

## Lauréate Or 5<sup>e</sup> année

Roseline Girard

Saint-Fulgence, École Mont-Valin

2019

### Voyage dans le futur



Salut ! Je m'appelle Karmax, je suis une Dragouille. Pour votre information, une Dragouille, c'est une patate remplie d'humour et avec une imagination débordante. On me surnomme la Dragouille hippie parce que j'aime les huiles essentielles, j'adore le yoga et je fais beaucoup de voyages pour militer en faveur de causes importantes comme le réchauffement de la planète ou de la pollution dans le fjord du Saguenay. Bref, revenons à ce qui m'est arrivé il n'y a pas si longtemps. Tenez-vous vous bien, vous allez être surpris par mon annonce grandiose : j'ai voyagé dans le futur ! Vous avez bien lu : j'ai voyagé dans le futur ! Comment est-ce arrivé ? Pour ne rien vous cacher, je n'en ai pas la moindre idée. Mais je peux quand même vous raconter mon histoire...

### Un mois plus tôt

Coq cocoricoooooooooooooooooooo ! Encore une merveilleuse journée pour Karmax. Elle remercie son coq nommé Serge pour le réveil écologique. En effet, elle n'utilise pas de cadran pour ne pas gaspiller de l'électricité. Ensuite, elle se prépare des rôties multigrains avec de l'avocat pour son déjeuner ultra biologique. Un des grands défauts de Karmax est d'être distraite. Elle ne remarque évidemment pas que quelque chose s'était produit pendant son sommeil.

Après avoir dégusté son repas, elle prend son tapis de yoga pour débiter sa séance de méditation comme d'habitude. Lorsqu'elle sort à l'extérieur, quelle ne fut pas sa surprise de se retrouver dans un monde complètement différent ! Comment un village peut-il autant changer en une nuit ?

Elle décide d'aller demander à son voisin M. Royal ce qui se passe dans ce village. Karmax frappe à la porte, et M. Royal lui ouvre aussitôt. Alors là, c'est la surprise ! Comme il a vieilli ! Karmax s'efforce de ne pas le regarder d'une façon indiscreète.

- Bonjour ! M. Royal, comment allez-vous ? demande poliment Karmax.
- KARMAX ! Ça fait 50 ans que je ne t'ai pas vu. Il me semble que tu étais partie faire de l'aide humanitaire en Afghanistan. Tu n'as pas du tout vieilli. C'est étrange.
- Heu... merci vous... aussi vous n'avez... pas... vieilli. Mais ce n'est pas pour ça que je viens vous voir ce matin. Ne trouvez-vous pas que Saint-Fulgence est différent ?

- Différent ? À part la crotte d’oiseau sur mon balcon, tout est exactement pareil !
- Vous êtes sûr ?
- Absolument ! Nous sommes bien à Saint-Fulgence en 2069.
- Quoi ? 2069 !

Karmax réfléchit à toute vitesse pendant qu’elle se dirige vers sa maison. Comment est-ce possible ? Un bond de 50 ans dans le futur, c’est irréel. Karmax commence à paniquer, de peur de ne jamais retrouver sa vie d’origine. Elle a les mains moites et de grosses gouttes de sueur coulent sur son front. Elle prend une grande respiration et décide d’aller prendre une marche pour faire connaissance avec son nouveau village.

Pendant sa longue marche, la petite Dragouille était très anxieuse. Tout est si différent, les maisons sont énormes et très colorées. Certaines sont en forme de boule, de triangle et même en forme d’animaux. On dirait bien que les personnes sont plus libres et créatives en 2069, les gens sont sortis de leur zone de confort. J’adore ça ! Elle remarque qu’aucun enfant ne joue avec un appareil électronique comme en 2019. Ils s’amusent tous dehors et ils semblent avoir l’air de bien s’amuser, ce qui se remarque par leur expression de gaieté sur leur visage !

- Mais que s’est-il passé avec ces téléphones intelligents ? se demande Karmax.

Soudain, comme par magie, une feuille avec des ailes vole devant ses yeux. Karmax l’attrape et découvre le titre du journal suivant : « Les compagnies de téléphone font faillite. » Hum ! C’est vraiment bizarre. En 2019, tout le monde était rivé sur ces écrans hypnotisants. Pour répondre à sa question, Karmax commence à lire l’article. Apparemment, le drame se serait produit depuis que les compagnies ont décidé de créer une nouvelle gamme de téléphones appelés les Irones qui, malheureusement, auraient été défectueux et auraient brûlé au troisième degré quiconque osait trop l’utiliser. Les compagnies de téléphone ont perdu beaucoup d’argent parce que les clients ne sont plus intéressés par les Irones.

Les tenues vestimentaires ont aussi changé. Les jeans et les chandails de marque (*Adidas, Vans, Levis*, etc.) ont disparu, laissant place à un style complètement différent : par exemple, des camisoles trop grandes avec des bandes lumineuses qui flottent dans les airs autour du corps grâce à un système de ventilation. Les bermudas sont décorés avec des plumes de toutes sortes. Le nouveau style est GÉNIAL ! C’est un peu trop extravagant, mais tellement original.

Tout à coup, une énorme sphère qui roule à une vitesse dangereuse manque renverser Karmax. Par chance, elle n’a rien, elle est juste tombée par terre. L’engin qui a bousculé notre petite patate se stationne dans une entrée un peu plus loin. Abasourdie, elle s’approche de ce globe très étrange. C’est une grande boule bleue, dorée et blanche. Elle n’a pas de roue et flotte légèrement à quelques décimètres du sol. Cette marque se nomme *Instaxxbouli9*. Un petit volant se tient devant le siège de gauche et un levier énorme devant celui de droite. Wow ! La petite caravane hippie de Karmax n’est rien comparativement à ce moyen de transport révolutionnaire !

En continuant son chemin, Karmax passe devant le parc. Il est devenu très différent de celui qu'elle a connu. Les balançoires sont transformées en de grandes cordes en fer avec un cercle de bois au bout qui tourne à 50/km à l'heure ! Les modules de jeux ont quand même une grande ressemblance, mais ils sont beaucoup plus modernes et gros. Un peu plus loin sur une petite table, un troupeau d'enfants jouent à un drôle de jeu. Karmax les observe attentivement. Tout à coup, une petite fille demande si elle veut jouer une partie avec eux. Karmax accepte, curieuse.

– Salut, je m'appelle Fidéline.

– Salut Fidéline !

– Bon, je t'explique rapidement les règles du jeu. D'abord, mets ce bouton collant sur ton nez. Moi, j'appelle ça un « boing ». Il va te permettre d'imaginer ta ville virtuelle, et celle-ci va apparaître sur ta case qui se trouve sur la planchette de jeu. Ensuite, mon ami Artémus va juger si ta ville est correcte selon les critères.

– Ouais, c'est vraiment super ! dit Pascal-Hubert.

Plus tard, après avoir joué une partie complète, Karmax remercie les enfants et continue sa marche. Ce jeu est vraiment spécial, il permet d'élargir notre imagination et de nous creuser la tête ! J'aime bien !

Soudain, elle commence à avoir un petit creux. Même si notre Dragouille hippie ne mange que des produits biologiques, elle meurt d'envie de goûter la nouvelle gastronomie de 2069. Elle se dirige donc vers un petit casse-croûte nommé l'Ultrachille. La voyageuse du futur entre dans ce drôle de restaurant. Karmax s'installe sur une petite table en consultant le menu : « Pieuvre parfumée d'aloès/épinards garnis de poudre Matrykolô de mouche/salade d'Archimède et papillon rôti ».

Mais elle n'avait pas tout vu : « Jus de parmesan à la banane bleue/boisson aux intestins de taureau/eau à l'essence de sapin et de Wongplig du Japon ».

Elle opte donc pour les épinards garnis de poudre Matrylolô de mouche avec le jus de parmesan à la banane bleue. Quel choix... surprenant !

Son repas arrive en quelques secondes. Karmax, un peu dégoûtée, commence à manger. À sa grande stupeur, son plat est délicieux ! Karmax se dépêche donc de tout engloutir. Malgré qu'elle se soit régalée, elle n'a rien pour payer. Elle explique donc piteusement à la serveuse qu'elle n'a pas son argent sur elle. La serveuse lui répond que la petite patate n'a pas besoin de payer, car en 2069, les repas sont toujours gratuits. En effet, c'est le gouvernement qui paie avec les frimes (ce sont un peu comme de taxes).

Karmax sort du restaurant assez... confuse. Pas besoin de payer ? C'est gratuit ? Wow ! En 2069, tout a vraiment changé !

Mais il reste encore un seul problème à régler : Karmax aimerait retourner en 2019.

– Comment vais-je faire pour retrouver mon ancienne vie ?

Tout à coup, un autre hologramme vole dans sa direction. Karmax l'attrape et lit la feuille volante. Oh ! L'hologramme répond encore à sa question ! Élie commence à croire que quand on pose une question à voix haute, un hologramme arrive et lui répond. Dans le fond, c'est un système de question/réponse ! Il est écrit que pour retrouver son ancienne vie lors d'un voyage dans le futur, elle doit prononcer quelques phrases :

– TROUMY KOTA POUPRE FUT SERPEL MINIGROLME TREBO !

– WIIIIIIITRO QUYM TAVOLTA TROUM PLOUF BLOP ZYMALAYA 2019 !

### **ZAP**

Karmax se retrouve sur une route de sable, étendue par terre. Elle se relève, un peu étourdie en se frottant la tête. Un gros monsieur passe par là. Il porte un complet extrêmement chic, un chapeau melon et fume une ÉNORME pipe. Karmax s'approche de lui :

– Excusez-moi monsieur, j'aimerais savoir en quelle année nous sommes.

– En 1919, ma p'tite dame !

Karmax écarquille les yeux.

– Nooooooooooooooooooooooooooooooooooooo !