

Rose Bouchard
Dolbeau-Mistassini, École Sainte-Thérèse
4^e année

Le livre magique

Aujourd'hui, Aurélia va déménager. Elle prépare ses valises. Dans ses bagages, elle place soigneusement une photo d'elle et de sa meilleure amie. Elle est triste de devoir partir et de laisser un endroit et des amis qu'elle appréciait beaucoup. Après quatre heures et demie de route, elle arrive enfin dans sa nouvelle maison. Aurélia la trouve jolie, mais elle se dit qu'elle était mieux dans son autre maison. Les murs de dehors sont en brique grise. À l'entrée, deux poutres blanches sont de chaque côté de la porte de dehors. Les fenêtres sont grandes, et les murs intérieurs sont blancs. La maison est immense, et elle a trois étages. À l'intérieur, la plupart des choses sont blanches. Mais les décorations, comme les coussins, les cadres, les couvertures et les lampes, sont grises. Le reste, comme les escaliers et quelques murs, est en bois brun clair. La maison est neuve, puisque ses parents viennent tout juste de la faire construire.

Aurélia court voir sa chambre à toute vitesse. Elle est grande et elle est au troisième étage. Finalement, la jeune fille l'aime bien. Elle commence à la décorer. Elle installe des étoiles qui s'illuminent dans le noir au plafond. Et puis, elle n'a pas besoin de repeindre les murs, puisque les couleurs sont à son goût : blanc et vert. Ensuite, elle installe le lit, la bibliothèque, le bureau, ses livres, ses jeux, etc. Maintenant qu'Aurélia a terminé la décoration et qu'elle a soupé, elle va se coucher. Le lendemain, Aurélia est stressée, puisque c'est sa première journée d'école. Sa professeure Michelle la présente devant la classe. Puis, ils partent à la bibliothèque. Lorsqu'elle a choisi son livre, elle a vu un vieux grimoire, tout brun sur la page couverture, les pages toutes jaunies. Le bouquin n'a ni titre ni écriture à l'intérieur. Intriguée, elle décide de le prendre et de l'emporter chez elle. Le soir venu, de retour dans sa chambre, elle ouvre de nouveau le livre. Elle le referme, mais il s'ouvre tout seul. Par peur, elle ferme les yeux, et lorsqu'elle les entrouvre, elle voit devant elle la bibliothèque, mais un mur la bloque pour pouvoir y toucher.

Alors, elle se tourne, dos au mur. Elle voit qu'elle peut aller dans quatre directions. À gauche, il y a un royaume d'hiver, à droite un d'été, et en avant, il y a un monde imaginaire où l'on marche sur des nuages et où des bonbons trainent un peu partout. Si on lève la tête, on peut voir des arcs-en-ciel. Aurélia décide d'aller tout droit. En chemin, elle rencontre sa chienne Chouka, très mignonne avec ses poils blancs et frisés, accompagnée d'un cheval brun pâle presque caramel. Celui-ci indique de grimper sur son dos. Un sourire se dessine sur le visage d'Aurélia qui prend sa chienne dans ses bras, puisqu'elle est si petite. Aurélia agrandit ses yeux bleus. Elle se demande si ce n'est pas un rêve. Elle finit par monter sur le dos du cheval qui part au galop. Pour la première fois de sa vie, Aurélia vient de toucher un arc-en-ciel. Puis, ils s'arrêtent pour prendre une collation de bonbons. Une fois repartie, Aurélia entend une voix qui lui est familière, la voix de sa mère ! Tout à coup, elle se

retrouve devant un mur semblable à celui devant sa bibliothèque qui l'empêchait de passer, mais celui-ci bloque sa maison. Maintenant, elle comprend tout. Elle est dans son livre. À cette pensée, Aurélia est étourdie et se sent bizarre, puis elle s'évanouit. À son réveil, elle se retrouve dans sa chambre. Elle regarde sa bibliothèque et se rend compte que le livre est là. Aurélia le prend et l'ouvre. Elle se rend compte qu'il a maintenant un titre... à son nom. Aurélia frotte la page couverture pour voir si cela est bien réel et pour vérifier que les lettres ne s'effacent pas. Mais c'est bien vrai. Elle ouvre finalement le livre et voit qu'il y est inscrit quelques phrases...

Il était une fois une petite fille appelée Aurélia. Un jour, elle a déménagé dans une nouvelle ville. À son école, elle est allée à la bibliothèque. Elle a vu un vieux grimoire tout brun et tout jauni. Soudain, le livre l'a aspirée. À l'intérieur, elle devait faire un choix de chemin. Dans les choix, il y avait un royaume d'été, un d'hiver et...

Aurélia se frotte les yeux et constate que c'était bien tous les moments qu'elle avait vécus quelques instants plus tôt. Personne n'avait remarqué qu'elle et Chouka étaient parties. En fait, c'était comme si Aurélia était restée dans sa chambre, mais qu'elle était aussi allée dans le livre. Seule Chouka avait l'air de se rappeler. Le lendemain, la jeune fille va à son premier cours d'équitation. Elle a le même cheval que dans le livre. Elle l'appelle Moka. Aurélia est contente de voir que Chouka et Moka s'entendent bien. Une fois revenue chez elle, elle prend à peine le temps de dire bonjour à ses parents et va dans sa chambre. Elle prend le livre et s'empresse de l'ouvrir pour l'examiner afin de vérifier s'il y a eu des changements. Elle l'ouvre. Il n'y a rien d'ajouter. Elle le retourne à l'envers. Il est écrit : « Aurélia, si tu veux retourner dans le livre, tu dois le prendre, l'ouvrir, fermer les yeux et penser à l'autre monde, et il t'y emmènera. » Il est aussi indiqué qu'aucune personne ne se rendra compte de son absence. Puis soudain, le message s'efface.

Aurélia est retournée souvent dans le livre. Elle a exploré le monde de l'hiver dans lequel tombaient des milliers de flocons magiques, et où un château de glace l'y attendait. Dans le monde de l'été, il y avait plein de libellules et de papillons qui survolaient les glissades d'eau. Surtout, ce qu'appréciait le plus Aurélia, c'est qu'il n'y avait pas de moustiques. Même que dans le monde enchanté, elle pouvait voler ! Maintenant qu'elle pouvait voyager comme elle le voulait et qu'elle pouvait emmener Chouka et Moka avec elle, elle avouait volontiers qu'elle aimait bien sa nouvelle ville avec son école et sa maison.

Puis, dans son livre, son histoire continue de s'écrire.